

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №29 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Педагогическим Советом
Протокол № 1
от « 30 » 08 2017г



УТВЕРЖДЕНА
Заведующий
Д.В.Шатров
Приказ № 54-2
от « 30 » 08 2017 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателей:
Хачатрян Г.Р., Ализаде Э.А.
группы №12 комбинированной направленности
для детей с тяжелым нарушением речи с 3 до 4 лет
2017-2018 учебный год
к образовательной программе
дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи), реализуемой в группах
комбинированной направленности.

Санкт-Петербург

2017г

Оглавление

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Общие положения	3
1.1.2. Цель и задачи реализации Рабочей программы:	3
1.1.3. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.	10
1.1.4. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики	11
1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования.....	12
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.	13
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	13
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	17
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	22
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	24
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	27
2.2. Комплексно-тематическое планирование.....	28
2.3. Формы работы с детьми	28
2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	29
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	33
2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.	33
2.7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения речи детей.....	34
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	43
3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	43
3.1.1. Режимы пребывания детей в группе	43
3.1.2. Расписание непрерывной образовательной деятельности.	45
3.1.3. Организация оздоровительной работы	46
3.2. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.....	46
3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	47
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	51

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Общие положения

Рабочая программа по образованию детей младшей группы разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелое нарушение речи), реализуемой в группах комбинированной направленности ГБДОУ детский сад №29.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому в группе комбинированной направленности.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

1.1.2. Цель и задачи реализации Рабочей программы:

Цель: - позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности

Общие задачи программы:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия

2) обеспечение коррекции речевого развития детей с учетом их индивидуальных особенностей развития.

3) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)

4) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования)

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности

8) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей

9) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей

10) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

11) Приобщение дошкольников к культурному наследию Санкт-Петербурга.

Основные задачи образовательных областей:

Область социально – коммуникативное развитие

Социально – коммуникативное развитие направлено на:

1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5) Формирование готовности к совместной деятельности.

6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Область познавательное развитие.

Познавательное развитие направлено на:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и

творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Образовательная область речевое развитие

Речевое развитие включает:

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия

Образовательная область художественно - эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Образовательная область физическое развитие

Физическое развитие включает:

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Цель и задачи парциальных программ

1. Программа «Петербурговедение для малышей» от 3 до 7 лет Г.Т.Алифановой

Цели:

- воспитывать у детей интерес к истории и культуре родного города, формировать такие нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь к великим согражданам, уважение к труду создателей Санкт-Петербурга, интерес к окружающему миру, умение чувствовать себя в нем комфортно, умение ориентироваться в любой жизненной ситуации;
- через знакомство детей с произведениями литературы, архитектуры, театрального, изобразительного декоративно-прикладного искусства, посвященных Санкт-Петербургу, развивать их творческие способности и навыки познавательной деятельности.

Задачи:

- воспитывать у детей эмоциональное отношение к Санкт-Петербургу, чувства сопереживания, сострадания, ответственности, формировать интерес к общественной жизни города;
- расширять знания детей об окружающем их городе, о неразрывной связи человека с окружающей действительностью, о возможных последствиях нарушения этой взаимосвязи;
- познакомить детей с уникальными особенностями Санкт-Петербурга, наиболее известными достопримечательностями;
- учить детей описывать объекты, свои впечатления, давать оценку действиям и событиям;
- приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах, на экскурсиях, выставках и т.д.;
- воспитывать у детей любовь к родному городу, пробуждать чувства ответственности гордость за то, что они – петербуржцы.

2. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева

Цель: формирование навыков безопасного и здорового образа жизни ребенка.

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать уверенность в своих силах.
2. Учить адекватно, осознанно действовать в любой обстановке.
3. Формировать самостоятельность и ответственность.
4. Помочь овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице.
5. Формировать дружелюбие, умение общаться со сверстниками и взрослыми, учить взаимопониманию.

6. Повышать уровень произвольности действий.

Образовательные задачи:

1. Обогащать опыт безопасного поведения.
2. Формировать элементарные навыки здоровьесбережения.
3. Формировать сознательное отношение к собственному здоровью и способам его укрепления.

Развивающие задачи:

1. Развивать коммуникативные навыки.
2. Развивать познавательные способности.
3. Развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно.
4. Развивать умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов.

Оздоровительные задачи:

1. Обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей.
2. Обучить самоконтролю за своим самочувствием

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

10) принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;

11) принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;

12) принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;

13) принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

1.1.4. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Образовательный процесс в группах ДОО строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Возрастные особенности детей

Возрастные особенности детей с 3 до 4 лет (младшая группа).

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и выступает носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами – заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно – выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве

группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно – действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов

Характеристика группы см. Приложение №1

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующий, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: поливать комнатные растения, сажать лук, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Содержание работы по реализации парциальной программы.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева

1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

- 1) Ребенок и другие люди:
 - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
 - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
 - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
 - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
 - Если «чужой» приходит в дом.
 - Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:
 - В природе все взаимосвязано.
 - Загрязнение окружающей среды.
 - Ухудшение экологической ситуации.
 - Бережное отношение к живой природе.
 - Ядовитые растения.

- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
 - Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
 - Открытое окно, балкон как источник опасности.
 - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
 - Устройство проезжей части.
 - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
 - Правила езды на велосипеде.
 - О работе ГИБДД.
 - Милиционер-регулировщик.
 - Правила поведения в транспорте.
 - Если ребенок потерялся на улице.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные

направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание раз личных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Содержание работы по реализации парциальной программы.

Реализация регионального компонента осуществляется в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы.

Целью углубленного содержания дошкольного образования по региональному компоненту в дополнение используется парциальная региональная программа:

«Петербургведение для малышей» от 3 до 7 лет Г.Т.Алифановой

Дошкольное детство – время становления личности. Именно в этот период закладывается интерес, уважение и любовь к своей стране, к своему краю, к своему городу. Чувство патриотизма, любовь к Родине не возникают сами по себе, они формируются постепенно, с самого раннего возраста. Понимание Родины у дошкольников связано с конкретными представлениями о том, что близко, что дорого – родственниками, домом, городами, родными местами. Поэтому и надо знакомить детей с их малой родиной – городом Санкт-Петербургом – в дошкольном возрасте. Раннее знакомство с малой родиной развивает ребенка в личном плане, он начинает осознавать себя жителем великого города.

Знакомство с городом должно осуществляться систематически, последовательно, в разных образовательных областях и в разных направлениях и должно начинаться с воспитания любви к своей семье, детскому саду, району, в котором живешь, городу, а затем и к своей Родине.

Начиная знакомить детей с родным городом, мы учитываем удаленность Выборгского района и детского сада от исторического центра города.

Интеграция краеведческого содержания с другими разделами может состоять в следующем:

- Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе, например: «Как переходить дорогу», «Для чего нужен светофор», «Как надо вести себя на улице»;
- Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе;
- Чтение произведений художественной литературы о малой родине, беседы;
- Составление рассказов о профессиях родителей;
- Участие с родителями и воспитанниками в социально- значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, День города, день военно-морского флота и т.д.
- содержание данного раздела программы детского сада строится на местном материале о Санкт-Петербурге и Ленинградской области с целью воспитания уважения к своему дому, к родной земле, малой родине;
- приобщение ребёнка к национальным- культурному наследию: национально –культурным традициям, произведениям писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, творивших на Неве, знаменитых людей Санкт-Петербурга;
- приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков;
- воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедования.

Интеграция регионального компонента в образовательные области основной общеобразовательной программы

Образовательная область	Методические приёмы
<p>Познание</p>	<p>Ознакомление с природой: - беседы, компьютерные мини-презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, передвижные выставки музеев по ознакомлению с животным и растительным миром Санкт-Петербурга и Ленинградской области, с народными приметами, с фенологическим календарём - сбор гербариев, коллекций - опытническая и экспериментальная работа - проектная деятельность, акции</p> <p>Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением): - Экскурсия: 2-я младшая группа – по помещениям и территории детского сада - Беседы: «Где живёт человек», «Дом, в котором мы живём», «Город мой родной», «Родина малая и родина большая», «Моя родная улица», «Мой любимый уголок в городе» - ознакомление с символикой: флаг, герб;</p> <p>Ознакомление с прошлым родного города: - просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий, передвижные выставки музеев Духовность и культура Санкт-Петербурга - беседы по ознакомлению с православными традициями в Санкт-Петербурге; с духовно-нравственным укладом жизни многонационального Санкт-Петербурга - проведение детских фольклорных праздников по православному календарю - празднование всех государственных и региональных праздников, День города</p>
<p>Физическая культура</p>	<p>- Беседы о спортсменах – чемпионах, гордости Санкт-Петербурга - Беседы о видах спорта, просмотр мультфильмом спортивной тематики - Проведение спортивных праздников, развлечения, эстафет, соревнований, мини – Олимпиад беседы о здоровье «Я и моё тело», «Уроки Айболита», «Уроки этикета», «Уроки Мойдодыра» - проектная деятельность, акции - опыты и экспериментирование - устройство в группе уголка здоровья, здорового питания</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>- беседы о музеях Санкт-Петербурга - беседы, компьютерные мини- презентации о творчестве петербургских художников, скульпторов - рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов - художественно-продуктивная деятельность музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, военно-бытовой, строевой, плясовой, хороводный, исторический) - музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов Санкт-Петербурга - проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорные народные праздники и гуляния - ознакомление с народными музыкальными инструментами, использование в группе аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников, музыкальных инструментов, портретов</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>- мифы, легенды, о Санкт-Петербурге - выставки тематические, посвящённые творчеству того или иного писателя, поэта - драматизация, произведений петербургских писателей и поэтов - показ всех видов театров (теневой, фланелеграф, ложечный, кукольный линейный, театр игрушек, настольный, пальчиковый) - оформление уголков ряженья во всех возрастных группах; - игры-инсценировки - драматизация, произведений петербургских писателей и поэтов</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>мифы, легенды, о Санкт-Петербурге - выставки тематические, посвящённые творчеству того или иного писателя, поэта - игры-инсценировки - драматизация, произведений петербургских писателей и поэтов</p>

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах пластилина, способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать в (определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые

песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Примерный музыкальный репертуар представлен в Приложении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.2. Комплексно-тематическое планирование

См. Приложение №4

2.3. Формы работы с детьми

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации

различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту — «организованная образовательная деятельность»);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Виды детской деятельности в организованной образовательной деятельности

Детская деятельность	Примеры форм работы
Двигательная	*Подвижные игры с правилами *Подвижные дидактические игры *Игровые упражнения * Соревнования *Игровые ситуации *Досуг *Спортивные игры и упражнения *Спортивные праздники *Гимнастика (утренняя и пробуждения)
Игровая	*Сюжетные игры * Игры с правилами *Создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения *Игры с речевым сопровождением *Пальчиковые игры *Театрализованные игры
Изобразительная и Конструирование	*Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества *Реализация проектов *Создание творческой группы *Детский дизайн *Опытно-экспериментальная деятельность *Выставки *Мини-музеи
Восприятие художественной литературы и фольклора	*Чтение *Обсуждение *Заучивание, рассказывание *Беседа *Театрализованная деятельность *Самостоятельная художественная речевая деятельность*Вопросы и ответы *Выставки в книжном уголке *Литературные праздники, досуг
Познавательно-исследовательская	*Наблюдение *Экскурсия *Решение проблемных ситуаций *Экспериментирование *Коллекционирование *Моделирование *Исследование *Реализация проекта *Игры (сюжетные, с правилами) *Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки) *Мини-музеи *Конструирование *Увлечения
Коммуникативная	*Беседа. Ситуативный разговор *речевая ситуация *Составление и отгадывание загадок *Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные) *Игровые ситуации *Этюды и постановки *Логоритмика
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	*Дежурство *Поручения *Задания *Самообслуживание *Совместные действия *Экскурсия *Реализация проекта
Музыкальная	*Слушание *Импровизация *Исполнение *Экспериментирование *Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) *Музыкально-дидактические игры

2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) Подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях»,

выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильны как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) **Общеразвивающий** он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) **Творческий**, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы. намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта); дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Информационно - коммуникативные технологии

В ДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;

- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

-на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;

-перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Игровые технологии. Квест-игра.

Квест-игра - это специально организованный вид исследовательской деятельности, где обучающиеся осуществляют поиск информации по указанным адресам (в реальности), включающий и поиск этих адресов или иных объектов, людей, заданий, т.е., образовательный квест – это проблема, которая ставится перед участниками, где они должны реализовать образовательные задачи.

Задачи квеста:

- Образовательные- участники усваивают новые знания и закрепляют имеющиеся;
- Развивающие – в процессе игры у детей происходит повышение образовательной мотивации, развитие инициативы и самостоятельности, творческих способностей и индивидуальных положительных психологических качеств, формирование исследовательских навыков, самореализация детей;
- Воспитательные – формируются навыки взаимодействия со сверстниками, доброжелательность, взаимопомощь и другие.

Этапы подготовки к квесту:

- 1) Подготовка условий, оборудования, материала квеста.
- 2) Разработка маршрута и карты, сценария квеста.
- 3) Подготовка детей (знакомство с темой, погружение в тему, обучение игре).

Основные условия организации квеста:

1. Игры и задания должны быть безопасными. Недопустимо ставить к выполнению задачи, которые связаны с риском для здоровья, например, забраться на дерево, спрыгнуть с большой высоты.

2. Вопросы и задания должны соответствовать возрасту.

3. Недопустимо унижать достоинство ребенка. К примеру, нельзя заставлять проглотить гусеницу или танцевать, если ребенок стеснителен.

4. Споры и конфликты надо решать только мирным путем

5. В содержание сценария требуется внедрить разные виды деятельности, так как выполнять однообразные задания дети указанного возраста, согласно психолого-возрастным особенностям, не могут.

6. Задания необходимо продумать таким образом, чтобы они были последовательными, логически взаимосвязанными.

7. Игра должна быть эмоционально окрашена с помощью декораций, музыкального сопровождения, костюмов, инвентаря.

8. Дошкольники должны четко представлять цель игры, к которой они стремятся. Должна быть мотивация в достижении поставленной цели. На финише должен быть приз. (Например, найти клад или спасти доброго персонажа от злого).

9. Продумать временные интервалы, во время которых дети смогут выполнить задание, но при этом не потеряют к нему интерес.

10. Роль педагога в игре — направлять детей, «наталкивать» на правильное решение, но окончательные выводы дети должны делать самостоятельно.

11. Сценарий должен быть понятным, детальным, продуманным до мелочей.

12. Возможно и желательно участие родителей в игре. Таким образом, родители становятся активными участниками образовательного процесса в ДООУ, укрепляются и формируются доверительные взаимоотношения детский сад-семья.

Виды квеста:

- ✓ линейные, когда задачи решаются по цепочке, одна за другой;
- ✓ штурмовые, когда участники получают задачу, подсказки для её решения, но пути решения выбирают сами;
- ✓ кольцевые, когда это тот же линейный квест, но заключённый в круг. В этом случае команды участников стартуют с разных точек, и каждая идет по своему пути к финишу.

Структура квеста:

- ✓ постановка задачи (введение) и распределение ролей;
- ✓ список заданий (этапы прохождения, список вопросов и т. д.);
- ✓ порядок выполнения поставленной задачи (штрафы, бонусы);
- ✓ конечная цель (приз)

В ходе квеста реализуются разные виды деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора. Квесты помогают активизировать и детей, и родителей, и педагогов. Это игра, в которой задействуется одновременно и интеллект участников, их физические способности, воображение и творчество.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, поддержаны взрослыми.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, беседа, тестирование, анкетирование семей, составление социально-демографического паспорта семьи.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление

информационных стендов, ведение календаря жизни группы, консультации-практикумы, родительская почта, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, размещение информации в Интернете, буклеты, памятки, выпуск газет и журналов, СМИ.

- Образование родителей: семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, педагогические гостиные.

- Совместная деятельность: гости группы, конкурсы, концерты, ярмарки, посиделки, спортивные мероприятия, участие в детской исследовательской и проектной деятельности, обмен опытом семейного воспитания, семейные клубы.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательные области	Содержание деятельности
Физическое развитие	Консультации, практикумы, буклеты, заседания семейных клубов, праздники и развлечения, обмен опытом семейного воспитания. Спортивные досуги, совместные прогулки, спортивные игры, соревнования, малые олимпиады.
Социально-коммуникативное развитие	<i>Безопасность</i> Совместные акции ГИБДД «Внимание, дети», «Дети – цветы жизни», «Внимание, водитель!», составление схем индивидуального безопасного маршрута от дома до ДОУ, консультации, конкурсы плакатов и рисунков, праздники. Выставка литературы «Жизнь без опасностей», буклеты, консультации, памятки, беседы. <i>Социализация</i> Консультации, совместные праздники по народному календарю, развлечения, смотры- конкурсы семейного творчества, создание мини-музеев, коллекций, семейные клубы, выпуск газет и журналов, экскурсии, обмен опытом семейного воспитания, организация деятельности в соответствии с народным календарем, гости группы, театрализованные представления, создание генеалогического древа, разработка герба и гимна семьи. <i>Труд</i> Гости группы, экскурсии, проектная деятельность, практикумы, беседы, совместные трудовые акции, помощь в создании предметно-развивающей среды для трудовой деятельности, консультации, обмен опытом семейного воспитания.
Познавательное развитие	Проектная деятельность, дни открытых дверей, консультации, праздники и развлечения, создание предметно-развивающей среды, совместные акции экологического содержания.
Речевое развитие	Консультации логопеда, праздники и развлечения, конкурсы, семинары - практикумы, домашние задания, информационные стенды, буклеты, памятки. Совместное посещение библиотеки, семейный клуб, конкурсы чтецов, создание библиотеки детской литературы, конкурсы рисунков и плакатов, создание семейных книг по литературным произведениям, театрализованные представления,
Художественно-эстетическое развитие	<i>Художественное творчество</i> Консультации-практикумы, праздники и развлечения, создание предметно-развивающей среды для продуктивной деятельности, смотры- конкурсы семейного творчества, создание мини-музеев, коллекций, семейные клубы, конкурсы плакатов и рисунков, проектная деятельность. <i>Музыка</i> Праздники и развлечения, театрализованные представления, концерты, семейный клуб, консультации, семинары-практикумы.

Успешное решение задач воспитания возможно только при объединении усилий семьи и других социальных институтов. ДОУ – один из важнейших социальных институтов, обеспечивающих воспитательный процесс и реальное взаимодействие ребенка, родителей и социум.

План работы с родителями см. Приложение №2

2.7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения речи детей.

Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Особенность групп комбинированной направленности -это осуществление совместного образования здоровых детей и детей ограниченными возможностями здоровья.

В группе комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с образовательной программой ДОУ, разрабатываемой на основе ФГОС дошкольного образования, и в соответствии с «Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой, с учётом особенностей психофизического развития и возможностей детей.

Цель данной Программы: квалифицированная коррекция недостатков в речевом и психическом развитии, а так же дошкольное образование детей для обеспечения готовности к школьному обучению.

Основные задачи:

- Создание условий для усвоения основной образовательной программы.
- Обеспечение с учетом отклонений в развитии образования по основным образовательным областям – физическому развитию, познавательному, речевому, социально-коммуникативному, художественно-эстетическому;
 - Развитие навыков связной речи;
 - Готовность к обучению грамоте, оказание помощи в овладении её элементами;
 - Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
- Оказание помощи детям в практическом усвоении лексических и грамматических средств языка;
 - Охрана жизни и укрепление физического и психологического здоровья детей;
 - Обеспечение возможности для осуществления детьми содержательной деятельности в условиях, оптимальных для всестороннего и своевременного психологического развития;
 - Проведение коррекции (исправление и ослабление) негативных тенденций развития;
 - Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
 - Проведение профилактики вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе;
 - Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития;
 - Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям).

1.2. Принципы организации образовательного процесса:

- Принцип системного, целостного и динамического изучения ребёнка;
- Принцип сотрудничества: формирование личности ребенка происходит в сотрудничестве и совместной деятельности всех специалистов ДОУ, детей и родителей;

- Принцип универсализма: означает привлечение ребенка к разнообразным видам деятельности;
- Принцип оптимализма: организация деятельности педагога и ребенка строится на основе изучения, прогнозирования, поддержки и развития ребёнка в заданных условиях среды обитания; педагог поддерживает веру в положительные тенденции развития ребенка и всех субъектов его ближайшего окружения;
- Принцип комплексности: решение любой педагогической задачи с учетом всех факторов: состояние здоровья, оказывающего влияние на работоспособность ребёнка, его интересов и потребностей, уровня развития, сложности задачи;
- Принцип развития, который состоит в анализе объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребёнка;
- Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи;
- Принцип связи речи с другими сторонами психического развития, который раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов;
- единства диагностики и коррекции отклонений в развитии; коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные коррекционно-развивающие технологии в зависимости от структуры и выраженности нарушения.

1.3. Характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей с ТНР (ОНР)

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

Первый уровень речевого развития - речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Второй уровень речевого развития - речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики.

Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается

смещение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звукозаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество сформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития. Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звукозаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (библиотекарь — библиотекарь), перестановки звуков и слогов (потрной — портной), сокращение согласных при стечении (качиха кет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка — табуретка), реже — опускание слогов (трехтажный — трехэтажный).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья — березки, елки, лес).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой — маленький), пространственную противоположность (далеко — близко), оценочную характеристику (плохой — хороший). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отно-

шений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (гнездки — гнездышко), суффиксов единичности (чайка — чайнка).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малоизвестных сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведев, воронов). Имеют местонарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал,

куда сидел щенок — где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка— увидели котенка, которого долго искали).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи. Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

Дети с общим недоразвитием речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок при выполнении задания.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

По мере продвижения ребенка в указанных направлениях осуществляется:

- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
 - обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
 - воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
 - развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
 - формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности.

В содержании программы учтены общие и специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста, новые вариативные формы организации ранней коррекции отклонений речевого развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с разными проявлениями речевой патологии.

В программе реализованы в соответствии с симптоматикой речевого нарушения следующие принципы дошкольной коррекционной педагогики:

- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

2.2. Особенности организации обучения и воспитания детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели соответствует требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиН.

Учебный год в комбинированной группе для детей с общим недоразвитием речи начинается первого сентября и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль, март;

III период — апрель, май.

1-я половина сентября – обследование детей, оформление документации.

2-я половина мая – диагностическое обследование по итогам учебного года.

1-я половина сентября – обследование детей, оформление документации.

2-я половина мая – диагностическое обследование по итогам учебного года.

Форма организации непосредственно образовательной деятельности – подгрупповая (по 5-6 детей) и индивидуальная. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка.

Продолжительность подгрупповой деятельности в младшей гр-10-15мин. в средней гр-20 мин, в старшей группе- 25 минут, в подготовительной группе -30 минут; индивидуальной-10-15 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей. Основная задача индивидуальных занятий заключается в первоначальном формировании звуковой стороны речи для дальнейшего закрепления на подгрупповых логопедических занятиях. Исключение фронтальных

занятий из коррекционного процесса обусловлено результативностью дифференцированного подхода к детям с ОНР через подгрупповую и индивидуальную форму работы.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает координацию и преемственность в работе логопеда, воспитателя и всех специалистов ДОУ.

Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей и специалистов образовательного учреждения.

Специалисты реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую (определяют причину той или иной трудности помощью комплексной диагностики);
- проектную (разрабатывают на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции индивидуальный маршрут сопровождения);
- сопровождающую (реализуют индивидуальный маршрут сопровождения);
- аналитическую (анализируют результаты реализации индивидуальных образовательных маршрутов)

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-медико-педагогическое совещание ДОУ, которая решает задачу взаимодействия специалистов.

Качественная реализация задач развития речи детей возможно только на основе комплексного подхода, т.е. взаимодействия всех педагогов и специалистов ДОУ - важного условия создания единого образовательного пространства для воспитанников с нарушениями речевого развития. Что касается медиков и узких специалистов, то, помимо задач формирования правильной речи ребенка в повседневном общении, у каждого из них существует четко очерченный круг влияния.

Формы и средства организации образовательной деятельности.

Учитель-логопед:

- подгрупповые коррекционные занятия,
- индивидуальные коррекционные занятия.

Воспитатель:

- фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы. игры, упражнения на восприятие цвета и формы;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти; комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);
- обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений.

Музыкальный руководитель:

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста; игры-драматизации.

Инструктор по физической культуре:

- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;

- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации.

Родители:

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
- выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

Медицинский персонал:

- участвует в выяснении анамнеза ребенка,
- дает направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов,
- контролирует своевременность прохождения или профилактических мероприятий,

- участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.

Педагог-психолог:

- формирование психологической базы речи детей (восприятие различной модальности, зрительное и слуховое внимание, зрительная и слухоречевая память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление)

Преимственность в работе учителя-логопеда и воспитателя.

Задачей реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ОНР является осуществление взаимодействия воспитателя и учителя-логопеда. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута» для детей с ОВЗ.

Основные задачи совместной коррекционной работы учителя-логопеда и воспитателя:

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Ежедневно 1-2 раза в день воспитатель проводит с детьми «Логопедические минутки», во время которых отрабатываются навыки правильного дыхания и четкой артикуляции. Во второй половине дня со всеми детьми с ОНР закрепляется программный материал основной образовательной программы ДОУ, а также организуется совместная деятельность с детьми, которых рекомендовал учитель-логопед (в «Журнале взаимодействия»). Для этого в группе определен «Логопедический уголок», оснащенный зеркалом, картотекой артикуляционной, дыхательной и пальчиковой гимнастики. Необходимо отметить, что если учителем-логопедом рекомендованы несколько таких занятий, то целесообразно организовывать совместную деятельность с детьми в различные режимные моменты. Распределение детей для совместной деятельности в течение дня позволяет воспитателю уделить больше внимания каждому ребенку, более основательно поупражнять его при закреплении необходимых умений и навыков. Остальные дети в это время самостоятельно играют в сюжетно-ролевые, строительные и другие игры.

Динамика развития детей отслеживается по мере реализации индивидуального образовательного маршрута.

Логопед в течение года проводит работу с воспитателями и родителями. В связи с этим планируются:

- семинары для воспитателей, беседы и консультации;
- лекции, открытые логопедические занятия;
- консультативные разборы наиболее трудных детей с привлечением других специалистов (психоневролога, воспитателя);
- работа с родителями (индивидуальные беседы; привлечение родителей к выполнению домашних заданий, оформлению тематических выставок; проведение открытых занятий, родительских собраний и пр.).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

3.1.1. Режимы пребывания детей в группе

Режим дня.

Вторая младшая группа 3-4 года
на холодный период года (сентябрь-май)

Режимные моменты	Время в режиме
Прием, осмотр детей, самостоятельная игровая деятельность	07.00 – 07.30
Наблюдения, совместная игровая деятельность	07.30 – 08.10
Подготовка к утренней гимнастики, гимнастика	08.10 – 08.20
Подготовка к завтраку, умывание, завтрак	08.20 – 08.50
Игры. Подготовка к образовательной деятельности	08.50 – 09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00 – 09.15
Динамическая перемена	09.15 – 09.25
Подготовка к образовательной деятельности	09.25 – 09.35
Организованная образовательная деятельность	09.35 - 09.50
Второй завтрак	09.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 12.00
Возвращение с прогулки, умывание, игры	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50 – 15.10
Постепенный подъем, воздушные процедуры бодрящая гимнастика.	15.10– 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная игровая деятельность / платные кружки	15.50 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40 – 19.00

Основание:

- САНПИН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

Режим дня при неблагоприятных погодных условиях.

**Вторая младшая группа 3-4 года
на холодный период года (сентябрь-май)**

Режимные моменты	Время в режиме
Прием, осмотр детей, самостоятельная игровая деятельность	07.00 – 07.30
Наблюдения, совместная игровая деятельность	07.30 – 08.10
Подготовка к утренней гимнастика, гимнастика	08.10 – 08.20
Подготовка к завтраку, умывание, завтрак	08.20 – 08.50
Игры. Подготовка к образовательной деятельности	08.50 – 09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00 – 09.15
Динамическая перемена	09.15 – 09.25
Подготовка к образовательной деятельности	09.25 – 09.35
Организованная образовательная деятельность	09.35 – 09.50
Второй завтрак	09.50 – 10.00
Совместная деятельность. Самостоятельная деятельность детей	10.00 – 12.00
Возвращение с прогулки, умывание, игры	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50 – 15.10
Постепенный подъем, воздушные процедуры бодрящая гимнастика.	15.10– 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Совместная игровая деятельность / платные кружки	15.50 – 16.40
Игры, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная работа, уход детей домой, уход детей домой	16.40 – 19.00

Основание:

- САНПИН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

**Режим дня в теплый период года.
Вторая младшая группа 3-4 года**

Прием осмотр, игры на прогулке	07.00 – 08.05
Утренняя гимнастика.	08.05 – 08.15
Подготовка к завтраку, завтрак.	08.15 – 09.00
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность воспитателя и детей.	09.00 – 09.55
Второй завтрак	09.55 – 10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, игры Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	10.05 – 12.15
Подготовка к обеду, обед.	12.15 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40 – 15.00
Подъем, Закаливающие процедуры. Самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.35
Подготовка к полднику, полдник.	15.35 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, развлечения, самостоятельная деятельность детей на прогулке.	15.50 – 19.00

Основание:

- САНПИН 2.4.1. 3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

**Щадящее – оздоровительный режим.
Вторая младшая группа 3-4 года**

Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка к совместной образовательной деятельности	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.15
Динамическая пауза	9.20- 9.35
Организованная образовательная деятельность (после тяжелых заболеваний отменить)	9.35-9.55
Слушание музыки, отдых	9.55-10.10
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.50
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.10
Постепенный подъем, воздушно-оздоровительные процедуры	15.10-15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35-16.00
Игры, самостоятельная деятельность	16.00-16.30
Уход детей домой	16.30-17.00
Уход детей домой (в первые дни адаптации, после тяжелых заболеваний)	12.30-13.00

Основание: «Врач детского дошкольного образовательного учреждения. Практическое руководство.» под ред. Черновой Н.Л., Феникс, 2007 г.

Режим двигательной активности (усредненные параметры ДА) Вторая младшая группа 3-4 года

Виды деятельности	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренняя гимнастика	08-10	08-10	08-10	08-10	08-10
Занятия по ФИЗО	15		15		15
Двигательная разминка между занятиями	10	10	10	10	10
Физ. минутки	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4
Занятия по МУЗО		15		15	
Самостоятельная ДА на утренней прогулке	70-80	70-80	70-80	70-80	70-80
п/и и физ упражнения на утренней прогулке	15-20	15-20	15-20	15-20	15-20
Самостоятельные игры в помещении и прочие движения в режиме дня	30-40	30-40	30-40	30-40	30-40
Продолжительность ДА в первую половину дня в минутах	151-179	151-179	151-179	151-179	151-179
Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными процедурами	6-8	6-8	6-8	6-8	6-8
Музыкальный досуг	15				
Самостоятельная ДА детей на вечерней прогулке	70-80	70-80	70-80	70-80	70-80
Индивидуальная работа по развитию движений и регулирования ДА на вечерней прогулке	15	15	15	15	15
Самостоятельные игры и прочие движения в режиме дня	30-40	30-40	30-40	30-40	30-40
Продолжительность ДА во вторую половину дня в минутах	121-143	123-143	136-158	123-143	123-143
Всего за день	272-322	272-322	287-337	272-322	272-322
Средние показатели в %	55%-65%	55%-65%	55%-65%	55%-65%	55%-65%

Основание: М.А.Рунова «Двигательная активность ребенка в детском саду»
Москва Мозаика-Синтез 2000г.

3.1.2. Расписание непрерывной образовательной деятельности.

Вторая младшая группа 3-4 года

ПОНЕДЕЛЬНИК	1.Физическое развитие	9.00 - 9.15
	2.Художественно – эстетическое развитие (рисование)	9.35 - 9.50
	3. Музыкальный досуг	15.50 - 16.05
ВТОРНИК	1. Художественно – эстетическое развитие (музыка)	9.00 - 9.15
	2.Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира	9.35 - 9.50
	1. Физическое развитие	9.00 - 9.15

СРЕДА	2.Познавательное развитие ФЭМП	9.35 - 9.50
ЧЕТВЕРГ	1. Художественно – эстетическое развитие (музыка)	9.00 - 9.15
	2. Речевое развитие	9.35 - 9.50
ПЯТНИЦА	1. Физическое развитие	9.00 - 9.15
	2. Художественно – эстетическое развитие (лепка / аппликация)	9.35 - 9.50

Основание:

- Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для детей с ОВЗ реализуемая в группах комбинированной направленности ГБДОУ детский сад №29 Выборгского района

- САНПИН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

3.1.3. Организация оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата
2.	Двигательная активность
2.1.	Утренняя гимнастика
2.2.	Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию
2.3.	Спортивные упражнения
2.5.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг;
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья»
2.7.	Каникулы (непрерывная образовательная деятельность не проводится)
3.	Лечебно – профилактические мероприятия
3.1.	Витаминотерапия Витаминизация третьих блюд
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)
3.3.	Бактерицидные лампы
4.	Закаливание
4.1.	Контрастные воздушные ванны
4.2.	Ходьба босиком
4.3.	Облегчённая одежда детей
4.4.	Мытьё рук, лица

3.2. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в ГБДОУ соответствуют государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в ДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;

- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Функциональное использование и оснащение помещений

Помещение	Назначение	Наполнение
Раздевалка	Информационно-просветительская работа с родителями	Информационные стенды для родителей. Выставки детского творчества
Групповая	Проведение режимных моментов Совместная и самостоятельная деятельность Образовательная деятельность в соответствии с образовательной программой Дневной сон	Детская мебель для практической деятельности; Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Логопедический уголок Уголок развивающих игр Уголок природы, экспериментирования. Книжный, театрализованный, уголок изобразительности; Физкультурный уголок Дидактические, настольно-печатные игры. Конструкторы. Методические пособия в соответствии с возрастом детей Спальная мебель

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования обеспечивается следующим методическим комплексом:

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет./ М, Мозаика – Синтез, 2011.
2. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
3. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Т.Е.Харченко Утренняя гимнастика в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2011
5. Э.Я.Степаненкова Физическое воспитание в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2009
6. Методика проведения подвижных игр М.: Мозаика-Синтез, 2009
7. Сборник подвижных игр 2-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2011
8. М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2012
9. И.В.Кравченко Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группа творческий центр «Сфера 2013
10. Картотеки подвижных игр, упражнений физкультминуток, пальчиковой гимнастики СПб Детство-пресс 2013
11. Игры с детьми на осенних и зимних прогулках ООО Издательство Речь СПб 2011
12. Игры с детьми на весенних и летних прогулках ООО Издательство Речь СПб 2011

Образовательная область «Познание»

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой 2010.
2. Арапов а-П и ск аре ва Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
3. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика- Синтез, 2006-2010.
4. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду 2-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2010
5. Николаева С.Н. Юный эколог 2-4 лет М.: Мозаика-Синтез, 2010
6. Соломенникова О.А. Занятия по формированию экологических представлений. М.: Мозаика-Синтез, 2009
7. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе. М.: Мозаика-Синтез, 2010
8. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром экспериментирование
9. В.П.Новикова, Л.И. Тихонова Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера 3-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2011
10. Е.А.Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста М.: Мозаика-Синтез, 2011
11. Е.Н.Панова Дидактические игры-занятия в ДОУ младший возраст выпуск 1,2. ТЦ Учитель Воронеж 2007

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

- Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
 Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

- Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
 Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
 Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
 Птицы средней полосы М.: Мозаика-Синтез, 2011
 Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Государственные символы Российской Федерации М.: Мозаика-Синтез, 2011

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Весна. -М; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Кем быть. — МЛ Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

«Расскажите детям»

О насекомых М.: Мозаика-Синтез, 2010
О грибах М.: Мозаика-Синтез, 2010
О фруктах М.: Мозаика-Синтез, 2010
О домашних животных М.: Мозаика-Синтез, 2010
Об овощах М.: Мозаика-Синтез, 2010
О деревьях М.: Мозаика-Синтез, 2010
О лесных животных М.: Мозаика-Синтез, 2010

Серия Наглядные пособия по истории города

Памятники. Корона Принт 2013
Памятники архитектуры. Корона Принт 2013
Городские особняки. Корона Принт 2013
Львы. Сфинксы. Грифоны. Корона Принт 2013
Мосты. Корона Принт 2013
Решетки и ограды. Корона Принт 2013
Церкви. Корона Принт 2013
Городская скульптура. Корона Принт 2013
Санкт-Петербург. Памятники Петру. Корона Принт 2013
Дворцы пригородов. Корона Принт 2013
Санкт-Петербург. Виды старого города. Корона Принт 2013
Доходные дома. Корона Принт 2013
Общественные здания. Корона Принт 2013
Памятники воинской славы. Корона Принт 2013

1. Н.А.Гурьева Детям о Санкт-Петербурге. Корона Принт 2013

2. Г.Т. Алифанова петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет СПб Паритет 2008
3. Е.Л.Губинец В.К. Дмитриев Петербургская азбука Корона Принт 2011
4. С.Н.Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду». М., «Просвещение», 2000 г.
5. «Мир природы и ребенок» под ред. Л.Н.Маненцовой. СПб, «Акцидент», 1998
6. С.Н.Теплюк «Занятия на прогулках с малышами». Мозаика синтез », 2010г.

Серия Познание окружающего мира:

Какие бывают магазины;

Какие бывают театры

Какие бывают службы помощи.

Образовательная область «Развитие речи»

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой 2010.
2. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно- дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. О.С.Ушакова Е.М. Струнина Развитие речи детей 3-4 лет М. Вентана-граф 2008
5. Г.М. Затулина Развитие речи дошкольников вторая младшая группа М. Центр педагогического образования 2013
6. А.И.Максаков Развитие правильной речи ребенка в семье. Для занятий с детьми от рождения до 7 лет . М.: Мозаика-Синтез, 2008

Серия «Грамматика в картинках»

1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Г.А.Османова Л.А.Позднякова Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков СПб Каро 2007
3. М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина Конспекты комплексных занятий по сказкам СПб Паритет 2006

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности система работы во второй младшей группе детского сада М.: Мозаика-Синтез, 2010
2. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2011.
3. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.
4. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, — М.:.Мозаика- Синтез, 2011.

5. Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах. СПб Детство-пресс 2012
6. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2010
7. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников М.: Мозаика-Синтез, 2013
8. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина Безопасность. Основы безопасности детей дошкольного возраста СПб Детство-пресс 2012

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
2. Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
3. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Д.Н. Колодина Аппликация 3-4 года М.: Мозаика-Синтез, 2011
6. Л.М. Салагаева Объемные картинки СПб Детство-пресс 2009
7. С.В.Соколова Оригами для самых маленьких. СПб Детство-пресс 2009
8. Д.Н.Колдина Лепка 3-4 года М.: Мозаика-Синтез, 2011
9. Д.Н.Колдина Лепка и рисование 2-3 года М.: Мозаика-Синтез, 2011

Серия Искусство-детям

Филимоновские свистульки М.: Мозаика-Синтез, 2013
 Хохломская роспись М.: Мозаика-Синтез, 2013

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Создание развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающей реализацию основной образовательной программы дошкольного образования

1. Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивают реализацию Программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

2. При создании предметной среды учитываются принципы, определенными во ФГОС дошкольного образования:

- **полифункциональности:** предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной;

- **трансформируемости:** данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства

(в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

- **вариативности:** предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;

- **насыщенности:** среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей;

- **доступности:** среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям;

- **безопасности:** среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

3. При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

4. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

5. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

6. Материалы и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

7. Наиболее педагогически ценными являются игрушки, обладающие следующими качествами:

7.1. Полифункциональностью. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.

7.2. Возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др.;

7.3. Дидактическими свойствами. Игрушки должны нести в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;

7.4. Принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

8. При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывают условия каждой образовательной организации: количество детей в группах, площадь групповых и подсобных помещений.

9. Подбор материалов и оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации образовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым в двух видах: сюжетная игра и игра с правилами.

10. Материал для сюжетной игры включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства.

11. Материал для игры с правилами должен включать материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие.

12. Материалы и оборудование для продуктивной деятельности представлены двумя видами: материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также включают оборудование общего назначения. Наличие оборудования общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и др.) являются обязательными и используются при реализации образовательной программы.

13. Набор материалов и оборудования для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

14. Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал. Это оборудование поможет создать мотивационно-развивающее пространство для познавательно-исследовательской деятельности (н-р: телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и т.д.).

14.1. Материалы, относящиеся к объектам для исследования в реальном времени, включает различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.). Данная группа материалов должна включать и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способом упорядочивания их (коллекции плодов и семян растений и т.п.).

14.2. Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий.

14.3. Группа нормативно-знакового материала включает разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы, математические мульти-разделители, магнитные демонстрационные плакаты для счета и т.д.

14.4. Материалы и оборудование для двигательной активности включают следующие типы оборудования для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.

15. При проектировании предметной развивающей среды учитываются следующие факторы:

- психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;

- психофизиологические факторы, обуславливающие соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования. При проектировании предметной развивающей среды учитываются контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды;

- зрительные ощущения. Учитывать освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света учитываются следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны);

- слуховые ощущения. Учитывать совокупность звучания звукопроизводящих игрушек;

- тактильные ощущения. Материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не должны вызывать отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка;

- физиологические факторы призваны обеспечить соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка;

- антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие росто-возрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды.

16. Следует всячески ограждать детей от отрицательного влияния игрушек, которые:

- провоцируют ребенка на агрессивные действия;

- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры - людям и животным), роли которых исполняют играющие партнеры (сверстник и взрослый);

- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и др.);

- провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;

- вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста.

План работы по проектированию предметно-пространственной развивающей образовательной среды см. Приложение №3