

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №29 комбинированного вида  
Выборгского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА

Педагогическим Советом

Протокол №   1  

от «31»   08   2023    г

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий детского сада №29

                     В.В. Леднева

«31»   08   2023    г

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

**Социально-гуманитарной направленности:**

**«Букварёнок»**

возраст учащихся: 5-7 лет

срок реализации: 8 месяцев

(Ознакомительный уровень)

Автор-составитель:  
Лапшова Анна Николаевна,  
педагог дополнительного  
образования

Санкт-Петербург  
2023 год

## 1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Букварёноку» (далее - Программа) имеет **социально-гуманитарную направленность**.

Вид Программы — модифицированная.

Уровень освоения — ознакомительный.

*Программа разработана на основе:*

1. О. С. Жукова, Е. Н. Лазарева / Логопедический букварь — Москва : Издательство АСТ, 2018. — 127 с.: ил. — (365 дней до школы).
2. О. С. Жукова / Большие прописи к логопедическому букварю – Москва: Издательство АСТ, 2017. — 64 с.: ил.
3. О. С. Жукова / Большая книга обучения чтению — Москва: Издательство АСТ, 2018. — 128 с.: ил. — (Полный курс подготовки к школе).

### Нормативно-правовые основы проектирования Программы.

	<b>Нормативные акты</b>
<b>Основные характеристики программ</b>	Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее - Федеральный закон N 273) (ст. 2, ст. 12, ст. 75)
<b>Порядок проектирования</b>	Федеральный закон N 273-ФЗ (ст. 12, ст. 47, ст. 75 ) Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»
<b>Условия реализации</b>	Федеральный закон N 273-ФЗ (п. 1,2,3,9 ст. 13; п. 1, 5, 6 ст. 14; ст. 15; ст. 16; ст. 33, ст. 34, ст. 75), Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
<b>Содержание программ</b>	Федеральный закон N 273-ФЗ (п. 9, 22, 25 ст. 2; п. 5 ст. 12; п. 1, п. 4 ст. 75), Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09.11.2018 г. N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"; Концепция развития дополнительного образования детей /распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. N 1726-р

<b>Организация образовательного процесса</b>	Федеральный закон N 273-ФЗ (ст. 15, ст. 16, ст. 17; ст. 75) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09.11.2018 г. N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"; Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденный приказом Минпросвещения РФ от 09.11.2018. № 196 Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"; Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" (действует до 1 января 2022г)
--	--

### **1.1. Актуальность Программы**

*Актуальность Программы связана со следующими позициями.*

Направленность на создание условий для развития познавательных способностей детей, общих учебных умений и навыков. От того, насколько высока эта готовность, зависит процесс адаптации к школе и дальнейшие успехи в учебе.

К овладению первоначальными навыками чтения требуется определенная готовность сенсомоторной и интеллектуальной сфер дошкольника. Поэтому каждому ребенку необходимо разное время для овладения навыком чтения. В процессе обучения чтению необходим индивидуальный подход.

Желательно, чтобы к моменту чтения слогов и слов с изучаемыми буквами, ребенок уже мог правильно произносить эти звуки. Поэтому в настоящую программу включены элементы логопедических упражнений, направленных на совершенствование артикуляционной моторики, а также обучение букв расположено в определенном порядке: вначале знакомимся с гласными, затем с согласными

Дети овладевают слоговым и слитным способом чтения, что обеспечивает плавность и правильность процесса чтения.

Работа построена по принципу максимального использования ребенком собственной познавательной активности и последовательного введения программного материала (то есть от простого к сложному), с учетом условий дошкольного учреждения.

### **1.2. Цели и задачи Программы**

**Цель:** создание условий для формирования предпосылок учебной деятельности, обучение чтению дошкольников – это важный этап на пути подготовки к школе, т.к. читающие дети легче и быстрее усваивают школьную программу, проще переносят адаптационный период в начальной школе, испытывают большее чувство уверенности в своих возможностях, что позволяет им показывать хороший уровень знаний и умений.

### **Задачи:**

#### Образовательные:

1. Формирование предпосылок универсальных учебных действий.
2. Формирование навыков учебной деятельности, развитие познавательных интересов и стимулирование желания учиться в школе, воспитание устойчивого внимания, наблюдательности, организованности.

#### Развивающие задачи:

1. Создавать педагогические ситуации, позволяющие каждому ребенку проявлять инициативу, самостоятельность, умение выразить свою мысль, делать умозаключение.
2. Стимулировать у детей активную познавательную деятельность, умение анализировать, сравнивать, абстрагироваться, обобщать.
3. Развивать произвольность и концентрацию внимания.

#### Воспитательные задачи:

1. Создать условия для развития нравственно-волевых качеств личности (произвольность поведения, умение целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со взрослыми и сверстниками, договариваться, уважать интересы и чувства других).

### **1.3. Ожидаемые результаты**

#### Предметные

1. Ребёнок овладевает универсальными предпосылками учебной деятельности, умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
2. Ребёнок овладевает элементарными представлениями из области математики.
3. Ребёнок достигает необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя.

#### Метапредметные:

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
2. Ребёнок способен овладевает способностью к целеполаганию и планированию (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).

#### Личностные:

1. Ребёнок проявляет мотивацию к обучению, познавательный интерес; личностные качества будущего школьника, необходимые для благополучной адаптации к школе.

### **1.4. Отличительные особенности Программы.**

- **Нацеленность на дальнейшее образование.** Программа нацелена на развитие у детей познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

- **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.** Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации занятий, так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

**1.5. Адресат Программы:** дошкольники 5-7 лет.

**1.6. Объем и сроки реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

Объем программы — 62 часа.

Срок реализации программы — 8 месяцев

**1.7. Условия реализации Программы**

**Условия набора и формирования групп**

В группу зачисляются дети, родители которых выразили своё согласие с их желанием заниматься подготовкой к школе.

Наполняемость групп не более 15 человек. При условии реализации Программы за счет родительской платы, численность группы на занятиях определяется в соответствии с потребностью Заказчиков и Обучающихся, но не менее 5 и не более 15 человек.

**Формы и режим занятий**

Формы занятий: групповые.

Режим занятий: занятия проводятся два раза в неделю. Продолжительность одного часа занятия следует считать 30 минут, в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и правилами (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи").

**Формы аттестации:** аттестация не предусмотрена.

**Формы подведения итогов освоения Программы:** проведение с детьми диагностики по освоению предлагаемой Программы; по итогам диагностики индивидуальные консультации с родителями.

с

## 2. Учебно-тематическое планирование

### 2.1 Учебный план

№	Название курса	Количество часов в год
1	Вводное занятие	1 ч.
2	Обучение чтению	60 ч.
3	Итоговая диагностика	1 ч.

В случае выполнения учебного плана не в полном объеме по различным причинам: карантин, болезнь педагога, природные факторы и т.д. Проводиться корректировка часов(занятий) путем:

- сокращения учебного времени за счет обобщения программного материала
- слияния близких по содержанию тем занятий

#### 1 курс

##### «Обучение чтению».

Предмет изучения — звуки и буквы русского алфавита по общепринятым группам (гласные, согласные, звонкие и глухие согласные, одиночные согласные, Ъ и Ь).

Каждое занятие начинается с изучения звука: дети учатся выделять звук из слова, уточняют его произношение, определяют место звука в слове. Звук представляется во всем многообразии (одновременно дошкольники знакомятся с графическим изображением звуков: красный квадрат — гласный, синий — твердый согласный, зеленый — мягкий согласный). Затем детям предьявляется буква, обозначающая изучаемый звук. Главное на этом этапе — научить ребенка не путать понятия «звук» и «буква»: звук мы слышим и произносим, букву видим и пишем. Эти определения понятны дошкольникам, хотя они несколько отличаются от тех, которые даются другими специалистами (звук — членораздельный элемент человеческой речи, буква — письменный знак звука).

### 2.2 Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
8 месяцев	01.10.2023	31.05.2024	31	62	2 раза в неделю

## 3. Содержание программы

**Обучение чтению по логопедическому букварю О. С. Жуковой, Е. Н. Лазаревой**

#### Обучение чтению

Обучение дошкольников аналитико-синтетическому слиянию слоговых сочетаний – чтению.

#### Подготовка к обучению грамоте

Формирование у детей первоначальных лингвистических представлений, понимания того, что такое «слово», «предложение», как они строятся, из каких частей состоят; умения проводить звуковой и слоговой анализ слов, делить двухсложные и трехсложные слова на слоги, составлять слова из слогов.

#### **Воспитание звуковой культуры речи**

Формирование и закрепление правильного произношение звуков родного языка и соотнесение их с буквенным изображением; выработка интонационной выразительности, дикции, силы голоса, темпа речи.

#### **Формирование грамматического строя речи**

Развитие умения образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными и ласкательными суффиксами, обучение правильному построению предложений.

#### **Развитие процессов восприятия, мышления, речи**

Совершенствование работы слухового, зрительного и тактильного анализаторов, умения ориентироваться в пространстве.

### **4. Календарно-тематическое планирование**

#### **Примерное тематическое планирование обучения чтению по логопедическому букварю О. С. Жуковой, Е. Н. Лазаревой (дошкольники 5-7 лет)**

Календарно-тематический план может быть скорректирован в течении учебного года в случае изменения расписания занятий или производственной необходимости образовательного учреждения. Педагог дополнительного образования имеет право, при осуществлении календарно-тематического планирования скорректировать название темы занятия в конкретной группе, с учетом следующих факторов: уровня способностей обучающихся, целевых ориентиров занятия, образовательных потребностей.

<b>№ занятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Навыки звукового анализа и синтеза</b>
		<b>Навыки чтения и письма</b>
1.	Диагностика.	Актуализация знаний. Вводное занятие.
2.	«Звук» - «Буква»	Знакомство с понятиями «речевые и неречевые звуки». Знакомство с понятием «буква».  Подготовка дошкольников к восприятию звуков и букв русского языка.  Дифференциация понятий «звук» - «буква».
3.	Слово. Слог. Ударение.	Формирование умения делить слова на слоги, ставить ударение.  Подготовка дошкольников к восприятию звуков и букв русского языка; формирование

		Развитие фонематических представлений.
4.	Звук и буква «А».	Понятия «гласный звук», «гласная буква». Звуки «А», «У». Условное обозначение фишкой красного цвета.
5.	Звук и буква «У».	Выделение из ряда звуков, определение наличия и позиции звука в слове (выделение звука в начале/конце слова под ударением). Печатание букв «А», «У». Чтение и анализ рядов: АУ, УА, АУА, УАУ.
6.	Звук и буква «О».	Звук и буква «О». Выделение из ряда звуков, определение наличия и позиции звука в слове (выделение звука в начале/конце слова под ударением). Анализ и синтез сочетаний типа АОУ, ОАУ, УАО, чтение этих сочетаний.
7.	Звук и буква «И».	Понятия «гласный звук», «гласная буква». Звук и буква «И». Выделение из ряда звуков, определение наличия и позиции звука в слове (выделение звука в начале/конце слова под ударением). Анализ и синтез сочетаний типа АОИ, ОИУ, ИАУ, чтение этих сочетаний.
8.	Звук и буква «Ы».	Понятия «гласный звук», «гласная буква». Звук и буква «Ы». Выделение из ряда звуков, определение наличия и позиции звука в слове (выделение звука в начале/конце слова под ударением). Анализ и синтез сочетаний типа АОЫ, ОЫУ, ИАУЫ, чтение этих сочетаний.
9.	Звук и буква «Э».	Звук «Э», буква «Э». Характеристика звука, условное обозначение фишкой красного цвета. Определение позиции звука в словах. Деление слов на слоги, выделение ударного гласного в словах типа ЭДИК, ЭММА.  Чтение и анализ сочетаний: эу, эа, эо, эи, эауо, иэао, уаэо, оиуэ.
10.	Закрепление ранее изученного	Закрепление навыков чтения сочетаний гласных букв. Звукобуквенный анализ сочетаний. Развитие фонематических представлений.



	материала.	
11.	Звуки [М] и [М’].	Понятия «согласный звук», «звонкий согласный звук». Звук и буква «М». Определение позиции звука в слове. Различение твердости и мягкости звука, условное обозначение фишками синего и зеленого цвета.
12.	Звуки [М] и [М’].  Буква «М».	Закрепление пройденного материала. Нахождение места звука в слове. Составление предложений с заданным словом.  Анализ обратных и прямых слогов типа АМ-МА, ИМ-МИ чтение прямых и обратных слогов.  Припоминание слов со звуками «М».
13.	Звуки [В] и [В’].	Звуки «В», «Вь», буква «В». Характеристика звуков. Различение твердости/мягкости звука, условное обозначение звуков. Определение позиции звука в словах.
14.	Звуки [В] и [В’].  Буква «В».	Закрепление пройденного материала.  Знакомство с буквой.  Схемы слов: <i>вам, ива, Вова</i> . Выкладывание слов из букв. Чтение односложных и двусложных слов.  Простое предложение (сущ. и глаг.), составление схем.
15.	Звуки [Н] и [Н’]	Понятия «согласный звук», «звонкий согласный звук». Звук и буква «Н». Определение позиции звука в слове. Различение твердости и мягкости звука, условное обозначение фишками синего и зеленого цвета.
16.	Звуки [Н] и [Н’].  Буква «Н».	Закрепление пройденного материала.  Анализ обратных и прямых слогов типа АН-НА, ИН-НИ чтение прямых и обратных слогов.  Припоминание слов со звуками «Н». Составление предложений с заданными словами. Составление схемы предложения.
17.	Звуки	Закрепление понятий «звонкий твердый согласный

	[М]-[Н], [М']-[Н']. Буквы «М»- «Н».	звук», «звонкий согласный мягкий звук». Дифференциация звуков и букв. Преобразование слов и слогов с помощью разрезной азбуки. Анализ и синтез слов. Составление предложений с предлогом.
18.	Звуки [П] и [П'].	Понятия «согласный звук», «глухой твердый согласный звук», «глухой мягкий согласный звук». Определение позиции звука в слове. Различение твердости и мягкости звука на слух.
19.	Звуки [П] и [П']. Буква «П».	Закрепление материала предыдущего занятия. Буква «П». Чтение и синтез слогов и слов: <i>уп, ап, оп, ип, эп, ып; пу, па, по, пи, пэ, пы; папа, пони, пума.</i>
20.	Звуки [Т] и [Т'].	Понятия «согласный звук», «глухой согласный звук» «глухой мягкий согласный звук». Звук и буква «Т». Определение позиции звука в слове. Различение твердости и мягкости звука на слух.
21.	Звуки [Т] и [Т']. Буква «Т».	Закрепление пройденного материала. Чтение и синтез слогов и слов: <i>тум, тав, тон, пот, нит, вит;</i> <i>эти, это, топот, туман, потом, питон, поэты.</i>
22.	Звуки [К] и [К'].	Звуки «К», «Кь». Характеристика звуков. Условное обозначение. Определение позиции звука в словах, различие твердости/мягкости звука. Составление предложений с заданным словом.
23.	Звуки [К] и [К']. Буква «К».	Закрепление пройденного материала. Знакомство с буквой «К». Чтение и синтез слогов и слов: <i>кон, кит, ков, вак, тик, мык, вку, пко, нка;</i> <i>маки, кума, котик, нитки, ткани, утка, манка, тыква, окуни, канаты.</i>
24.	Звуки	Звуки «С», «Сь». Характеристика звуков. Различение твердости/мягкости звука, условное

	[С] и [С’].	обозначение звуков. Определение позиции звука в словах. Подбор предложений к схеме.
25.	Звуки [С] и [С’]. Буква «С».	Знакомство с буквой. Чтение, анализ и синтез слогов и слов: <i>сас, сум, сан, мос, вас, кис, сму, ста, спо;</i> <i>сом, сын, сук, косы, сани, совы, маска, куст, стук,</i> <i>осина, насосы</i>
26.	Звуки [Х] и [Х’].	Звуки «Х», «Хь». Характеристика звуков. Условное обозначение. Определение позиции звука в словах, различение твердости/мягкости звука, анализ обратных и прямых слогов типа <i>ах, ха</i> .
27.	Звуки [Х] и [Х’]. Буква «Х».	Закрепление материала предыдущего занятия. Знакомство с буквой. Чтение слогов и односложных слов типа <i>мох, хан, пух</i> . Выкладывание схемы слов.
28.	Звуки [З] и [З’].	Характеристика звуков. Различение твердости/мягкости звука, условное обозначение звуков. Определение позиции звука в словах. Схемы слов ЗОНТ-ЗОНТИК. Выкладывание слов со стечением согласных из букв.
29.	Звуки [З] и [З’]. Буква «З».	Закрепление пройденного материала. Знакомство с буквой. Чтение слогов и слов: <i>зуз, заз, зоз, зам, зот, зих, пзу, мза, взо;</i> <i>kozy, вазы, звуки, звонок, заноза, музыка, сказки,</i> <i>засуха.</i>
30.	Звуки [Б] и [Б’].	Звуки «Б», «Бь», буква «Б». Характеристика звуков. Различение твердости/мягкости звука, условное обозначение звуков. Определение позиции звука в словах. Схема слов БО-КА, БАН-КА, БА-НАН.
31.	Звуки [Б] и [Б’]. Буква «Б».	Знакомство с буквой. Выкладывание слов из букв. Чтение слогов и слов: <i>буб, боб, биб, баз, бос, бык, нба, збо, тби;</i>

		<i>бак, бок, бинт, бусы, зубы, кабан, банка, бутон, автобус.</i>
32.	Звуки [Д] и [Д’].	Звуки «Д», «Дь», буква. Характеристика звуков. Различение твердости/мягкости звуков. Условное обозначение. Определение позиции звука в словах, схема слов <i>дом-дома</i> ;  Подбор картинок к словам <i>о-дин, од-на, од-но, од-ни.</i>
33.	Звуки [Д] и [Д’].  Буква «Д».	Закрепление пройденного материала. Знакомство с буквой.  Чтение слогов и слов: <i>дуд, дад, дод, дид, дум, дав, вду, мда;</i>  <i>дом, дым, сад, диск, вход, вход, вдох, вода, духи, мода, дома, доска, удод.</i>
34.	Звуки [Г] и [Г’].	Звуки «Г», «Гь». Характеристика звуков. Различение твердости/мягкости звука, условное обозначение звуков. Схемы слов  <i>га-мак, ту-ман.</i> Составление предложений с этими словами.
35.	Звуки [Г] и [Г’].  Буква «Г».	Закрепление пройденного материала. Выкладывание слов из букв.  Чтение слогов и слов по таблице: <i>гуг, гаг, гог, гус, гог, гут, вгу, сги, гну;</i>  <i>год, гид, губы, гуси, гонит, гудит, сапоги, погода, магазин.</i>
36.	Звук [Ш].	Звук «Ш», буква «Ш». Характеристика звука, условное обозначение фишкой синего цвета.  Определение позиции звука в слове. Игровые приемы звукового анализа всех типов слов ШАП- КА, КА- МЫШ, выкладывание схем слов и предложений.
37.	Звук [Ш].  Буква «Ш».	Закрепление пройденного материала. Знакомство с буквой.  Чтение слогов и слов:  <i>шуш, шаш, шии, шав, шон, шип, шину, шко, шта; шаг,</i>

		<i>шум, шов, мишка, шишка, мошка, машина, тишина.</i>
38.	Звук [Я]. Буква «Я».	Звук «Я», буква «Я». Характеристика звука, условное обозначение фишкой синего цвета. Определение позиции звука в слове.  Чтение, анализ и синтез слогов и слов:  <i>мяк, вян, тья, ням, сня, втя;</i>  <i>яки, ямы, висят, носят, гусята, котята, синяя, дикая, хозяин.</i>
39.	Звук [Ж].	Понятия «согласный звук», «звонкий согласный звук». Звук и буква «Ж». Определение позиции звука в слове.
40.	Звук [Ж]. Буква «Ж».	Закрепление пройденного материала. Знакомство с буквой.  Чтение, анализ и синтез слогов и слов:  <i>жуж, жаж, жож, кжа, хжо, сжи, жбу, жда, жго;</i>  <i>жуки, ножи, ужин, сажа, возжак, жатва, жасмин, дождик.</i>  Чтение предложений по таблице.
41.	Звуки [Л] и [Л'].	Звуки «Л», «Ль», буква «Л». Характеристика звуков, условное обозначение фишкой синего и зеленого цвета.  Определение твердости/мягкости и позиции звука в слове. Игровые приемы звукового анализа всех типов слов, выкладывание схем слов <i>луна, лужа, лена, малина.</i>
42.	Звуки [Л] и [Л']. Буква «Л».	Закрепление пройденного материала. Знакомство с буквой.  Чтение и синтез слогов и слов:  <i>лул, лил, лол, сля, шла, лгу;</i>  <i>лук, лак, гол, лыжи, пила, клад, плот, листики, калитка, малина, лягушка.</i>
43.	Звук [Е]. Буква «Е».	Характеристика звука. Знакомство с графическим образом буквы.  Чтение слогов и слов:

		<p><i>веп, тек, дек, зве, кле, сте;</i></p> <p><i>лес, мел, бег, небо, лето, хлеб, снег, ветка, песни, лебеди, сегодня, аптека.</i></p>
44.	<p>Звук [Ě].</p> <p>Буква «Ě».</p>	<p>Характеристика звука. Выкладывание схем слов и предложений.</p> <p>Чтение слогов и слов:</p> <p><i>лĕн, нĕк, нĕс, звĕ, снĕ, клее;</i></p> <p><i>мĕд, лĕд, нĕс, Сĕма, Лĕня, клĕн, клĕст, телĕнок, зелĕные, далĕкие.</i></p>
45.	<p>Звуки [Р] и [Р’].</p>	<p>Звуки «Р», «Р’», буква «Р». Характеристика звуков, условное обозначение фишкой синего и зеленого цвета.</p> <p>Определение твердости/мягкости и позиции звука в слове.</p> <p>Выкладывание звуковых схем слов.</p> <p>Составление предложений с предлогом .</p>
46.	<p>Звуки [Р] и [Р’].</p> <p>Буква «Р».</p>	<p>Закрепление пройденного материала. Знакомство с буквой.</p> <p>Чтение слогов и слов:</p> <p><i>рур, рар, рор, рэр, рир, ряр;</i></p> <p><i>рак, рот, рĕв, круг, брат, руки, розы, радуга, берĕза, древо, разговор.</i></p> <p>Игровые приемы звукового анализа всех типов слов, выкладывание схем слов <i>рис, Римма, Рома, радуга, рубаха.</i></p>
47.	<p>Звуки [Ф] и [Ф’].</p>	<p>Понятия «согласный звук», «глухой твердый согласный звук» «глухой мягкий согласный звук».</p> <p>Определение позиции звука в слове.</p> <p>Различение твердости и мягкости звука на слух.</p> <p>Составление предложений с заданным звуком.</p>
48.	<p>Звуки [Ф] и [Ф’].</p> <p>Буква «Ф».</p>	<p>Закрепление пройденного материала. Знакомство с буквой.</p> <p>Выкладывание слов из букв. Чтение односложных и двусложных слов по таблице:</p> <p><i>фаф, фof, фиф, фут, фыр, фек,фру, фля, фри; софа, кофе, флаг, икаф, конфеты, телефон, фрукты, футболка</i></p>
49.	<p>Звук [Ю]. Буква</p>	<p>Характеристика звука. Знакомство с графическим</p>

	«Ю».	<p>образом буквы «Ю».</p> <p>Чтение, анализ и синтез слогов и слов:  <i>мюс, зюм, люв, клю, стю, люк;</i>  <i>дарю, верю, индюк, салют, клюква, юноша, каюта, рисуют, гуляют.</i></p> <p>Составление предложений с данными словами.</p>
50.	Звук [Ц].	<p>Звуки «Ц».</p> <p>Характеристика звука, условное обозначение фишкой синего цвета.</p> <p>Определение позиции звука в словах. Анализ и синтез слов.</p> <p>Составление предложений с заданным словом.</p>
51.	Звук [Ц]. Буква «Ц».	<p>Закрепление пройденного материала. Знакомство с буквой.</p> <p>Преобразование слов ЦАП-ЦЫП-ЦЫПА. Чтение слогов и слов:  <i>цац, цоц, цец, цни, цпу, цве, цок, цех, цел;</i>  <i>цена, лицо, цирк, цвет, заяц, танец, цветок, блюдец, ножницы.</i></p> <p>Выкладывание слов со стечением согласных из букв. Составление предложение с заданным словом.</p>
52.	Звук [Й].	<p>Звук «Й». Характеристика звука, условное обозначение фишкой зеленого цвета.</p> <p>Определение позиции звука в слове. Игровые приемы звукового анализа всех типов слов <i>май, чай, майка, сарай</i> выкладывание схем слов.</p>
53.	Звук [Й]. Буква «Й».	<p>Закрепление материала предыдущего занятия.</p> <p>Знакомство с буквой.</p> <p>Чтение слогов и слов:  <i>най, бой, вей, мой, пей, сей;</i>  <i>край, клей, тайна, лейка, флейта, тройка, скамейка, балалайка.</i></p> <p>Печатание слов.</p>
54.	Звук [Ч].	<p>Звук «Ч». Характеристика звука, условное обозначение фишкой зеленого цвета.</p> <p>Определение позиции звука в слове.</p> <p>Игровые приемы звукового анализа всех типов слов <i>чан, чудо, часы, удача</i> выкладывание схем слов и предложений. Составление предложений с предлогами.</p>
55.	Звук [Ч]. Буква «Ч».	<p>Закрепление пройденного материала. Знакомство с буквой.</p> <p>Чтение слогов и слов:  <i>чан, чех, сеч, вче, счу, чхи, час, чек, чай;</i>  <i>часы, дача, врач, грач, почта, мечта, качели, черника, кабачки.</i></p>
56.	Звук [Щ].	<p>Артикуляция звука.</p> <p>характеристика звука, условное обозначение фишкой зелёного цвета.</p> <p>определение позиции звука в слове.</p> <p>игровые приемы звукового анализа слов типа <i>щука, шит, щи, ищи</i>, выкладывание схем слов.</p>
57.	Звук [Щ]. Буква	Чтение слогов и слов:

	«Щ».	<i>щек, щуп, щел, зещ, тищ, роц; плащ, борщ, вещи, щели, щеки, ящик, трещит, овощи, женщина, овощной.</i>
58.	Буква «Ъ».	Чтение и анализ слов: <i>соль, день, зорька, кольцо, печенье, веселье.</i>
59.	Буква «Ь».	Формирование представлений о букве. Чтение слов: <i>объём, съёмка, въезд, объезд, съел, объел, подъезд, разъезд.</i> Составление предложений и схем предложений.
60.	Буквы «Ф» и «Ъ».	Чтение слов с буквами «Ф» и «Ъ». Составление предложений с прочитанными словами. Составление схем предложений.
61.	Чтение.	Закрепление полученных на протяжении курса знаний. Чтение слов их анализ. Чтение предложений и коротких текстов.
62.	Диагностика.	Закрепление полученных на протяжении курса знаний. Чтение предложений и коротких текстов. Составление предложений и их схем.  Итоговая диагностика. См пункт 5.3



## 5. Методическое обеспечение программы

### 5.1 Организация образовательного процесса построена на следующих принципах:

- **Научность.** Построение образовательной деятельности в соответствии с закономерностями социализации, психического и физического развития ребенка.
- **Наглядность.** Показ физических упражнений, образный рассказ.
- **Доступность.** Обучение упражнениям от простого к сложному, от известного к неизвестному, учитывая степень подготовленности детей.
- **Систематичность.** Регулярность занятий, повышение нагрузки, увеличение количества упражнений, усложнения техники их выполнения.
- **Закрепление навыков.** Многократное выполнение упражнений, умение выполнять их самостоятельно, вне занятий.
- **Индивидуально-дифференциальный подход.** Учет особенностей возраста, состояния здоровья каждого ребенка.
- **Сознательность.** Понимание пользы выполнения упражнения, потребность их выполнять.

### 5.2 Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса

Процесс обучения детей в детском саду строится на игре, как ведущем виде деятельности дошкольника, опирается на наглядность в обучении, практику в деятельности, подкрепляется словесно, а специальная организация среда способствует расширению и углублению представлений детей. В своей профессиональной деятельности я использую наглядные, игровые, практические методы в сочетании со словесными методами.

В соответствии с таким подходом выделяют:

а) **наглядные методы** (источником знаний являются наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия):

- наблюдения (это целенаправленное восприятие предметов под руководством взрослого);
- рассматривание картин и иллюстраций проводится после наблюдения реальных предметов или же в том случае, когда невозможно провести наблюдения или экскурсию;
- рассматривание игрушек, предметов.
- демонстрация опытов, презентаций, видеофильмов, кинофильмов и др.

б) **игровой метод** (предполагает перенос учебного действия в условный план, полное вхождение ребёнка в игровую ситуацию):

- дидактическая игра;
- воображаемая ситуация в развёрнутом виде;
- роль и др.

в) **словесные методы** (источником знания является устное или печатное слово):

- беседа;
- объяснение;
- рассказы воспитателей, детей;
- чтение художественной литературы.

г) **практические методы** (дети получают знания и вырабатывают умения, выполняя практические действия).

- упражнения;
- элементарные опыты;
- моделирование.
- продуктивная деятельность.

### 5.3 Диагностические материалы

# ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

## Освоение программы «Игралочка»

Основной целью системы оценки достижения детьми планируемых результатов освоения программы «Игралочка» является определение педагогом эффективности собственных образовательных действий, своевременная корректировка и оптимизация форм и методов образовательной работы с детьми, разработка индивидуальных образовательных маршрутов. Предлагаемая система мониторинга представляет собой педагогическую диагностику, основанную на наблюдении за детьми и моделировании несложных диагностических ситуаций, которые можно проводить с детьми индивидуально или в небольших подгруппах (6–8 человек). Рекомендуется проводить диагностическую работу в первой половине дня в середине недели (со вторника по четверг). Нецелесообразно предлагать диагностические задания ребенку, который пришел после болезни, находится в непростой жизненной ситуации (развод родителей, смена места жительства и пр.).

### Система оценок мониторинга трехуровневая:

2 балла – умение сформировано устойчиво (ребенок самостоятельно справляется с заданием);

1 балл – умение сформировано неустойчиво (то есть находится в зоне ближайшего развития: ребенок справляется с заданием лишь в совместной деятельности со взрослым);

0 баллов – умение не сформировано (ребенок не справляется с заданием даже при помощи взрослого).

Это общие принципы оценивания, на которые педагог может опираться при выставлении того или иного балла. При этом важно помнить, что не всегда бывает возможным унифицировать ответы детей дошкольного возраста. Поэтому авторы призывают воспринимать предлагаемые критерии лишь в качестве ориентиров, а не оценки развития того или иного ребенка.

При успешно реализованной образовательной работе к концу года большинство показателей обычно соответствуют 2 баллам и позволяют приступить к освоению следующей части программы «Игралочка». Наличие оценок в 0 баллов к концу года может выступать поводом для индивидуальной работы с ребенком и выяснения причин его трудностей.

## МЕТОДИКА ОЦЕНКИ

### Диагностика чтения (способа, темпа, понимания и выразительности)

#### Способ чтения.

Ребенок в ходе освоения навыков чтения проходит несколько этапов.

1. Сначала он запоминает образ буквы и сопоставляет его со звуком - слоговой способ чтения.

2. Затем учится слиянию звуков в слоги - чтение по слогам и целым словом.

3. Потом овладевает слиянием слогов в слова - чтение целым словом и по слогам.

Постепенно ребенок начинает читать целыми словами и группами слов. Дальнейшая задача - сделать это умение устойчивым, довести его до навыка, а впоследствии и до автоматизма.

Каждый этап - это ступенька лесенки, по которой поднимаются дети. Они по-разному справляются со своей задачей: кто-то быстро переходит со ступеньки на ступеньку, кто-то

подолгу задерживается на каждой. Но никто не может перескочить через ступень, все последовательно проходят эти уровни. И на каждом этапе можно и нужно работать над правильностью чтения, добиваясь безошибочного произнесения букв, слогов, окончаний, слов и так далее. Естественно, на каждой "ступеньке" специфика работы будет иметь свои особенности.

### **Понимание, способ, правильность.**

Для того чтобы с уверенностью сказать, что ребенок овладел навыком чтения, недостаточно высокой скорости чтения. Это отнюдь не главное. Гораздо важнее, чтобы ребенок понимал каждое слово текста и его смысл в целом. Для этого необходимо, чтобы ребенок обладал соответствующим его возрасту словарным запасом, а также умел грамотно строить грамматически правильные конструкции. Таким образом, глубина понимания определяется не только способом и темпом чтения, но и общим уровнем развития речи. При этом чтение и речь - две стороны одной медали: чем больше читает ребенок, тем лучше развивается речь; чем лучше развита речь, тем серьезней и глубже понимание прочитанного.

### **Выразительность чтения.**

Особую роль в понимании содержания играет выразительность. Недаром дети так любят, когда им с выражением читают вслух. Эмоционально окрашенное чтение способствует более глубокому и детальному осознанию текста, его нюансов и сюжетных поворотов. Но научиться читать выразительно - достаточно сложная для ребенка задача. Полноценная выразительность возможна только тогда, когда техника чтения доведена до автоматизма.

Однако и на ранних этапах обучения можно и нужно обращать внимание на то, насколько эмоционально ребенок читает. На начальном этапе освоения техники чтения нужно следить за громким и внятным произношением, поначалу бессмысленно требовать большего. Однако постепенно задача будет усложняться: нужно будет помочь ребенку найти нужные интонации, правильно использовать паузы, расставлять логические ударения. Справиться с этой непростой задачей помогут знаки препинания.

### **Как определить способ чтения ребёнка?**

Ниже приведены 3 текста, каждый из которых ориентирован на определенный способ чтения.

Текст №1 предназначен для детей, находящихся на этапе формирования послогового способа чтения.

Текст №2 - для детей, совершенствующих свой навык чтения.

Текст №3 - для детей, уже умеющих читать большую часть слов синтетическим способом, то есть целым словом.

Выберите тот текст, который, по вашему мнению, соответствует умениям ребенка и предложите ему прочитать его. Если в процессе чтения вы увидите, что выбранный вами текст слишком прост или, напротив, слишком труден для вашего ребенка, попробуйте усложнить/облегчить его задачу, выбрав другой текст из числа предложенных.

#### **Текст 1. Лиса и волк (отрывок)**

Жили себе дед да баба. Дед и говорит бабе:  
- Ты, баба, пеки пироги, а я запрягу сани, поеду за рыбой.  
Наловил дед рыбы полный воз. Едет домой и видит: лисичка свернулась калачиком, лежит на дороге.  
Дед слез с воза, подошёл, а лисичка лежит, как мертвая.  
- Вот славная находка! Будет моей старухе воротник на шубу.  
Взял дед лису и положил её на воз, а сам пошёл вперёд.  
(Русская народная сказка)

#### **Текст 2. Лада**

Лада заболела. Чашка с молоком стояла возле ее носа, она отворачивалась. Позвали меня.

- Лада, - сказал я, - надо поесть.  
 Она подняла голову и забила хвостом.  
 Я погладил ее. От ласки жизнь заиграла в ее глазах.  
 - Кушай, Лада, - повторил я, пододвинув блюдце поближе.  
 Она потянула нос к молоку и залакала.  
 Значит, через мою ласку ей силы прибавилось. Может быть, именно эти несколько глотков молока спасли ее жизнь.

### Послоговый этап.

Если для соотнесения буквы со звуком и складывания звуков в слог ребенку требуется время, паузы между слогами достаточно длинны и общий темп чтения очень медленный, значит, ваш ребёнок находится на этапе послогового чтения.

### Текст 3. Лягушонок

Чего только не делают обитатели леса наедине. Вытворяют, что только в головушку взбрeдeт. Игруют, поют, танцуют. А то купаются и загорают, как этот лягушонок. Нашёл сыроежку с дождевой водой и давай в ней плескаться, словно в тазу. А теперь сидит на краешке и загорает. Дышит целебным воздухом. После водных процедур принимает воздушные ванны. (По Н. Сладкову)

Фамилия/ имя	Способ чтения	Понимание, правильность	способ, Выразительность чтения
1.	<p>Сначала ребёнок запоминает образ буквы и сопоставляет его со звуком - слоговой способ чтения.</p> <p>2. Затем учится слиянию звуков в слоги - чтение по слогам и целым словом.</p> <p>3. Потом овладевает слиянием слогов в слова - чтение целым словом и по слогам.</p>	<p>Глубина понимания определяется не только способом и темпом чтения, но и общим уровнем развития речи. При этом чтение и речь - две стороны одной медали: чем больше читает ребенок, тем лучше развивается речь; чем лучше развита речь, тем серьезней и глубже понимание прочитанного.</p>	<p>На начальном этапе освоения техники чтения нужно следить за громким и внятным произношением, поначалу бессмысленно требовать большего. Однако постепенно задача будет усложняться: нужно будет помочь ребенку найти нужные интонации, правильно использовать паузы, расставлять логические ударения.</p>

## **6. Материально-техническое обеспечение**

- 1) Логопедический букварь / О. С. Жукова, Е. Н. Лазарева. — Москва : Издательство АСТ, 2018. — 127 с.: ил. — (365 дней до школы).
- 2) Большие прописи к логопедическому букварю / О. С. Жукова. — Москва: Издательство АСТ, 2017. — 64 с.: ил.
- 3) Большая книга обучения чтению / О. С. Жукова. — Москва: Издательство АСТ, 2018. — 128 с.: ил. — (Полный курс подготовки к школе).
- 4) О.С. Жукова / Скоро в первый класс. 365 дней до школы — Москва: Издательство АСТ, 2017. — 128 с.: ил. — (Полный курс подготовки к школе).

## **7. Литература**

- 1) О. С. Жукова, Е. Н. Лазарева / Логопедический букварь— Москва : Издательство АСТ, 2018. — 127 с.: ил. — (365 дней до школы).
- 2) О. С. Жукова / Большие прописи к логопедическому букварю — Москва: Издательство АСТ, 2017. — 64 с.: ил.
- 3) О. С. Жукова / Большая книга обучения чтению — Москва: Издательство АСТ, 2018. — 80 с.: ил. — (Клуб весёлых дошколят).
- 4) О.С. Жукова / Скоро в первый класс. 365 дней до школы — Москва: Издательство АСТ, 2017. — 128 с.: ил. — (Полный курс подготовки к школе).